六藝之一錄

九九

三

三與說文同從一加二從彡
之字或譌作三見彡字下

王

王與說文同從三從丨中畫近上亦作王與玉字
本文相混或變作壬與壬癸之壬無別或譌作王
古文玉也亦作丟王匩桂字皆從㞷或作匡柱皆
譌從王從壬從王從土從生之字或譌從王分見
各字
下

玉

玉說文作王從三從丨三畫正均隸加點以別王
字亦作玉或作玊或通用王玉讀若肅琢玉工也
或變作壬與壬王字與文相混字在上下者作玉
亦作王與說文同字在左右者亦作王王或作玊

從古文玉變從玉之字靈或作靈
環或作環瑚或作瑚皆譌從土

玨

玨與說文同二玉相合亦作玨班斑字從之琴
本作玨瑟本作瑟隸變譌與玨同非從玨也

气

气說文作气雲气也象形隸變如上以為气取气
與之气别以饔氣之氣為雲氣字亦作气乞省作
气亦作乞經典相承用此字或作气字在
上者亦作气气變作气气氣氛等字从之

士

士與說文同從十從一或作士士古文士也或作
土土與水土之土無别亦作土土從士之字吉作吉
壯作壯皆變从土壻作聟譌從夫
從㞢之字或譌从士見之字下

作莫下譌從六六即丌之異文䒷亦作莫莽亦作
美下譌从大䒷亦作莫䒷亦作羙下譌从六莽亦
作埜下
變从土

小

小說文作𡭔從丨從八筆迹小異亦作仦小經典
相承用此字從小之字少或變作𡯁尚從八從向
余從八從舍省非从小也从八从
彡之字或譌从小見八彡字下

八

八說文作𠔁象分別相背之形筆迹小異亦作八
經典相承用此字亦作八八或作丷丷公分兮曾
㒸尚必余佘等字從之㒸或作豙譌從小亦作丷
匹穴詹等字從之匹或作匹亦譌從小亦作八變

作氿脣字從之谷本作㕣上從水敗皃隸變與八
同非從八也谷只六貝頁字亦變與八同分見各
字下從北之字亦
或譌八見北字下

釆

釆讀若辨說文作釆象獸指爪分別也筆迹小異
亦作釆釆釆從古文釆變古文作米與粟米字相類
隸變則與粟来字無别番審粤奥悉糞類等字從
之釋或作釋釋亦從古文釆非通用漬米之釋也奚
亦從采釆變作𠔉卷
卷劵等字从之

半

半說文作半從八從牛隸省如上亦
作半字在左者或作𫠠叛字从之

巳之字無別亦作山與從山之字無別
從心從巳之字或譌從止見心巳字下

癶

癶讀若撥與說文同從止從少或省作𣥠亦
變作癶登癸發等字从之今俗作癶业並非

步

步說文作𣥥下從反止隸譌從少亦作步或作步
與前省作前同從步之字歲或作歲亦作歲下止
不反亦作歲歲下少省
丿亦作歲下譌从示

此

此說文作𣦵從止從匕隸變如上亦作此或作此
變作此亦作此此亦作此此從此之字紫或作紫
匊復
加丿

之字無别從川之字或譌從刂見川字下

古

古與說文同從十從口亦作古或作古譌從屮

十

十與說文同從一從丨亦作十從十之字博或作愽譌从心卒本作衣阜本作𠂤隸變譌與十同非從十也從一從屮從ナ從甲之字或變從十分見各字下

卅

卅讀若颯與說文同三十并也𠀬字從之𠀬或作𠀬變作世經典相承用此字亦作世世三十字亦作丗惟下畫短差有别且或作卅亦作攱奔賁字本從𣏟木之𣏟隸變譌與卅同非從卅也从叕之

字亦譌作𠦒
見叒字下

言

言說文作䇂從䇂從口古文作𧦅隸兼从古文變
亦作言省作言變作言或作䇂與篆文同徐鉉
云䇂中畫不當上曲李斯刻石如此則字形茂美
人皆效之亦作音省䇂為立亦作音言詹啬音
等字从之倍陪培涪部剖等字本皆从杏隸變譌
與音同說文杏作啇與篆文䇂相似故致譌爾

語

語讀若競說文作䛖從二言隸變如上譱譶字從
之譱或作善從篆文變篆文作譱從言隸作善者
從音省也音與言同說見言字下亦作善或作善
善亦作譶競字从之競或作競譌从二音或作競

丮

丮讀若戟說文作𠬪持也象手有所丮據隸省如上變作丸亦作丮凡與凡疾之丮相類亦作丸經典相承用此字從丮之字夙變作夙執或作執執或作孰埶或作埶鞏或作鞏譌從凡𠃨變作𠃨執亦作執埶亦作埶鞏亦作巩譌從几執亦作執埶亦作埶譌從九

鬥字闕說文作𩰊兩丮相對從鬥之字隸變與門戶之門無别

又

又說文作ㄡ右手也象形筆迹小異亦作又支殳反友叟度及燮取𠬝段侵奴祭等字从之度或作度譌從夂亦作度譌從文取或作取譌從乂侵或作侵譌從丈𠬝讀若伏服報字從之或省作卩或

變作㞋亦譌作㞋㞋讀若碾從尸從又與㞋異曼夐字亦從又變作尋奪譌從寸亦作乂叏父丈史吏等字從之與從乂之字無别亦作⺕聿尋帚尹妻隶急慧雪等字從之雪或作雪譌從丑亦作ナ右有友灰厷等字从之有或作肴譌從文九亦從ナ變作尤譌加點蚤從叉變作在㡀從父變作布艾從乂或作艾皆譌從又從才從叉從夭從左從苟省之字或譌從又分見各字下

ナ

ナ與左同說文作𠂇左手也象形隸變如上與ナ相類以首之屈與不屈為别左字從之𠂇亦從ナ變作畀譌從十

作𢻹發或作發殺或作敢譌從攴殺亦作殺譌從攴設或作䛛譌從㬅㬅讀若沬㴘㱙字從之與殳異㴘或作没亦譌從殳

殺

殺說文作𢦐從殳從杀隸變如上或作𣏂亦作𣪩𣏂譌從攵今俗因譌作煞非是弒從殺省或作𢁹變杀為杀

寸

寸說文作彐從又從一隸變如上亦作寸從寸之字導變作𡬶譌從木亦作𡬶譌從示𨔁從𠔾或作𨔁譌從寸從又之字𢦏變從寸見又字下

𠘧

𠘧讀若殊說文作𠘧鳥之短羽飛𠘧𠘧也象形筆迹小異殳字從之氦亦從乁變作介㐱髮之㐱亦作介皆與語助之介無別㐱從人從彡介從入從丨從八與氦異人或作儿與儿相類見人字下

皮

皮說文作𡰣從又從爲省隸變如上亦作皮𣪊或省作𠬛

𣪊字闕說文作𦥛柔皮也從北從皮從𣪊省讀若耎又讀若儒

攴

攴即樸字與說文同從卜從又亦作攵古文攴也亦作攵攵亦作攵經典相承用此字從攴之字故或作故變或作變政或作政救或作救皆譌從文敦或作敦敦或作敦敏或作敏肇或作肇數或作

數鐅或作鐅敞或作敞斂或作斂敵或作敵寇或作寇散或作散敫或作毁啓或作啓皆譌從殳敘或作敘叓或作叓啓或作啓皆譌從又叓亦作叓變亦作變皆譌從人敇變作勑譌從力敦或作敦譌從久攸或作攸譌從友字在上者亦作攵或省作攵脩條字從之從支從殳從久從左之字或譌從文分見各字下

文 敎

敎說文作𢼊從支從孝筆迹小異從古文攴文孝即古敎字俗作孝非亦作教或作斆斅斆從敎學從斅省或作學

譌攵為文

㸚

㸚讀若邐與說文同從二爻爾爽字從之爾或作爾譌从丝亦作爾譌從叕從叕之字或譌从㸚見叕字下

𡕥

𡕥讀若颭說文作旻從目從攴隸變如上譌攴為夂夐字從之

目

目與說文同象形從目之字督或作督俱或作俱譌從日亦作四横目也睘眔夢蔑憲悳睪等字從之衆本從四隸變加點蜀上象形非從四也從自從日從囚之字或譌從目分見各字下

䀠

䀠讀若句與說文同從二目瞿字從之亦作㗊顯字從之顯或作顩下目不横上譌從夕亦作顩上

譌從夕譻從二貝
省作譻譌從朋

眉

眉說文作眉從目象眉之形上象額理
隸變如上亦作眉省作眉或變作眉

盾

盾與說文同從目上象形亦作盾盾從盾之
字循或作循與脩字相類楯或作楯譌從循

自

自說文作自鼻也象形隸省如上亦作
從自之字皇作皇白亦自字非從白也

白

白說文作白亦自字也隸省如上與黑白之白無
别亦作白從白之字百或變作百皆作皆魯作魯
者作者智作智皆譌從日𦤎作𦤎譌
從口柏伯迫等字皆从白非從白也

𠦒

𠦒讀若般與說文同箕屬象形亦作𠦒𠀠畢棄字從之畢或省作畢亦作畢棄或作弃從古文棄變

古文作弃棄亦從𠦒變作糞
譌從畀今經典相承作糞

冓

冓讀若構與說文同從兩𠦒對交亦作冓冓省作冓冓構遘溝講等字从之再再字皆從冓省再或

作再譌从冉冉亦
譌冉見冉字下

叀

叀讀若專說文作叀從幺省從屮財見也隸變如上亦作叀專惠字從之專或省作專惠或省作惠

古文叀作𠧢殹字從
之變作廏譌𠧢為昱

骨

骨說文作[篆]從冎從肉筆迹小異亦作骨骨從骨之字體或作軆亦作體譌從身猾或作猧譌從呂

呂即咼之異文

月

肉說文作[篆]象形隸變如上與日月字相類亦作夕夕然祭詧䍃將炙等字从之然或作然祭或作祭將或作將譌从夕或作肉古肉字也從舟從丹之字或作月與肉無別從爪從夕之字或譌從肉見爪夕字下

[刀]

刀與說文同象形省作刀經典相承用此字亦作刀字在右者作亅亦作刂亅或作丩與丩字無別

譌從刃絜或作絜譌从夕亦作絜譌從
刅楊統碑㓞銘鴻勳即㓞字也譌從力

筋字闕說文作筋
從力從肉從竹

丰

丰讀若介與說文同象草生散亂也㓞耒字從之
害憲兢字亦從丰害變作害憲變作憲兢變作兢
皆譌從土害亦作害譌從工憲亦作憲譌從干亦
作憲譌從二邦本作邦夆本作夆皆從半滿之半
隸變譌與丰
同非從丰也

耒

耒說文作耒從木從丰隸省如上亦作耒或作耒
耒從耒之字誄或作誄去木從丰藉或作藉譌從

其其亦作其其籔物之器即為
指物之辭隸分兩字音義各别

丌

丌讀若箕說文作丌薦物之丌也象形隸變如上
亦作丌丌其典巽奠等字從之亓亦從丌變作开
譌從卄真本作眞從匕從八隸變譌與丌同非
從丌也從収從𠬞之字或譌從六見収廾字下

左

左說文作𠂇從𠂇從工隸變如上左右之左本作
𠂇左手相左助也隸以左為𠂇别作佐以别之或
作左譌從又或作左譌從才𠂇偏旁才字也從左
之字差或作𢀩籒文差也亦作差譌從匕隋或作
隋變𠂇為文亦作隋譌從夊隨或作隨省上𠂇
亦作隨省下工亦作隨譌從又亦作隨譌從文

工

工與說文同象人有規榘也亦作工或作𢀚𢀚從工之字巨變作巨譌從匚鴻或作鴻亦作鴻與從乙從七之字無別從丰從巫從土從大從犬之字或譌從工分見丰巫土大犬字下

㠭

㠭讀若展與說文同從四工從㠭之字㞡變作展譌與襄字相類亦省作展今俗作展塞變作塞亦作塞與從寒省之字無別𡫳從寒省或作𡫳譌從㠭

巫

巫說文作𢀕象人兩褎舞形與工同意隸變如上亦作巫或省作巫從巫之字靈或作霊譌從工亦作霊譌從土亦作霊譌從血亚血本字也

曰

甘與說文同從口含一變作甘經典相承用此字亦作甘從甘之字猒或作猒邯或作邯譌從日某或作某甚或作甚亦作甚甚譌與其頭相混

曰

曰與說文同從口從乚亦作曰經典相承用此字或作曰凶從曰之字朁或作曹晉或作暜曷或作曷昌或作昌皆譌從曰

乃

乃說文作㇌象气之出篆文作乃隸從篆文亦作乃經典相承用此字亦作乚迺字從之迺或作迺譌從辵秀本作秃象禾實下垂之形隸變譌與乃同盈從乃或作盈譌從乃從弓之字或譌從乃見

丂字

下

丂

丂讀若攷與說文同象气欲舒出ㄅ上礙於一也亦作丂巧考粤寧兮号亐等字從之兮亐自為部別見後考或作考考變丂為ㄎ今俗因之考亦作考考寧或作寧謞從丁

兮

兮與說文同從丂從八亦作兮省作亏從兮之字兮變作乎亦作乎諡省作謚義或作義變丂為了

亐

亐說文作亏從丂從一筆迹小異變作于經典相承用此字從于之字兮變作乎亦作平粤或作粵謞從亍咢從亐變作咢亦作咢謞從于

豈

豈與說文同從豆從𢼸省
亦作豈豈或作豈譌從山

豆

豆與說文同從口象形亦作豆從豆之
字登或變作登亦作登豎或省作豎

六藝之一錄卷二百三十五　　錢唐倪濤編

古今書體

顧藹吉隸辨　偏旁五百四十部

豊

豊讀如禮同說文作豊行禮之器也從豆象形隸變如上譌從曲亦作豐或作豊豐亦作豊豊譌從西變作豊豊禮體醴等字從之禮或作禮譌從豐豊亦譌豊相混無别

豐

豐與說文同豆之豐滿者也從豆象形亦作豐或譌作豐與豊䑃之豊無别經典相承用此字亦作豐或作豐

虍

虍讀若呼說文作虍虎文也象形隸省如上或作虍虍亦作虍變作虍从雨從虍之字處或作雽嘑或作嘑虧或作虧譌從雨從雨之字亦或譌虍見雨字下

䖒

䖒讀若羲說文作䖒從虍從豆隸省如上亦作䖒或作䖒戲字從之戲或作戱譌從虛

虎

虎說文作虎從虍虎足象人足象形隸變如上按說文虐作虐從虎足反爪人則虎當從爪不當从

主

主說文作丶隷借用主主鐙中火主也本作𡈼從丶從𡈼象形隷變如上譌丶為一譌𡈼為玉從丶之字杏作㕼亦變從一

丹

丹說文作㐽象采丹井丶象丹形筆迹小異亦作冄變作丹經典相承用此字從丹之字或作月與從月從肉從舟之字相混無別

青

青說文作靑從生從丹隷變如上或作靑亦作青經典相承用此字從青之字亦作青或作靑譌生為王亦作靑譌丹為目

井

井與說文同象形　䨻之象也省作井經典相承用此字從井之字耕或作耕譌從井從幵之字或譌從井見

幵字下

皀

皀讀若汲又讀若香說文作皀从白从匕隸變如上亦譌作皀乃𣅀字也𣅀讀若窈从日从匕與皀異亦作㫐㫐亦作㫐㫐或作㬰㬰既即卿鄉簋食等字從之鄉或作鄉變皀為良與良字相類食或作食譌從良良本作𠳵從亡從畗省朗從良或作朗譌從皀良本從㫐從目從匕或作㫐退本從㫐從日從夊或作退貌從皃皃從白從人變作貌殿從𣪊古𠙴字也變作殿㫐良旻皃皀

等字皆與皀
字相混無別

皀

皀說文作皀從山從匕中象米筆迹小異或省作
皀變作皀從皀之字爵或作爵鬱或作欝譌從皀

食

食說文作食從亼從皀隸變如上或作飠食譌從
人良經典相承用此字亦作飠𩚫從食之字養或
省作飬
亦作飬

亼

亼讀若集說文作亼從入從一筆迹小異俞
今僉合舍命令侖俞余會食倉等字從之

會

會說文作會從亼從曾省筆迹小異亦作會會譌
田為田經典相承用此字亦作會譌回為因或作

會古會字也

倉

倉與說文同從食省口象倉形亦作倉

入

入說文作人象從上俱下也隸變如上與人字相類亦作入經典相承用此字亦作人與說文同惟内丙亾字從之亾亦作亡變入為工𠀀缶夫高亭京高向六等字本皆從入亦變為工與從上之字無別工說文上也

缶

缶與說文同象形亦作缶或省作缶俗作缶非缶從午止卸字從之與缶異從缶之字䍃或省作䍃

亦作垂垂變作垂𡍮鈌或作𡍮變缶為垂與垂字相類陶或作陶譌從去御從卸或作御郵從垂或作邮皆譌從去從生之字或譌從缶見生字下

夫

矢說文作[illegible]從入象鏑括羽之形隸變如上亦作夫矢亦作夫譌從大亦作矢矢經典相承用此字或譌作夭乃失字也從手從乙與矢異從矢之字知或作知亦作知疾或作疾雉或作雉與從失之字無別知亦作知矦或作矦矯或作矯桀或作桀矣或作矣短或作短族或作族與從夫之字無別桀或作桀與從先之字無別毆或作毆譌從夬

享

享說文作亯從高省曰象進孰物形篆文作亯隸從篆文變而譌曰為子亦作享或作享或譌作享

孰敦鶉淳惇醇等字本皆從𦎫𦎫從亯

從羊亯變作享皆從享者省羊從亯也

㫗

㫗讀若厚說文作㫗從反亯隸變如上譌曰為子

厚字從之厚亦變作厚或作厚厚譌從享亯變作

享隸蓋不反而正書之耳

㫗亦從㫗變作𣆪譌從旱

畐

畐讀若伏說文作畐從高省象高厚之形筆迹小

異亦作畐畐變作畐畐省作畐古文畐也福輻冨

副等字

從之

駿與麥字相混

夊

夊讀若綏說文作夂隸變如上與夂字相混亦作夂夋㥑夌憂夏复畟等字從之亦作㐄夕舛韋字從之致亦從夊變作致致亦作致致或作致譌從夂或作致譌從支或作鋑譌從夋無從夊者今俗從夂作致非從又從夂之字或譌從夂見夂又字下

舛

舛說文作舛從夂㐄相背筆迹小異亦作舛經典相承用此字亦作舛舛或作舛舛從舛之字舞或作舞省從夂

下者為夊亦作夂或作夂夅夆隆各等字从之各或作各譌從父亦作夂𠂆字從之盈從𠂆或變作盈冬本作𠔀隸變譌與夊同非從夊也布本從父或作希譌從夊從㕚之字或譌從夊見文字下

久

久說文作乀象人兩脛後有距也筆迹小異亦作乆或作久從久之字柩或作柩譌從九畝變作畒

譌从人亦作

畝譌從文

桀

桀說文作䇾從舛從木隸變如上亦作桀經典相承用此字從桀之字磔變作来與從𣏟之字無別

亦作𡗕来

亦作乗乗

或譌從之
見止字下

巿

巿與說文同從倒之亦作巿從巿之字師或作師譌從市市本作𣎵隸變下與巿同非從巿也

出

出說文作𡳿象艸木益滋上達也古文作𡳿隸從古文變亦作出經典相承用此字亦作出或作出下譌從山從出之字數省作敖賣省作賣與從土之字無別

朩

朩讀若潑又讀若輩說文作朩從屮從八隸變如上亦作朩朩南索字從之索亦作索上譌從小孛從朩亦變作孛與索同姊從朩從一橫之或作姊與從市之字無別

𠌶

𠌶說文作𠌶艸木華也從𠂹從亏筆迹小異𠌶字從之𠌶自為部別見後𠌶或作𠌶亦作𠌶變作𠌶與𠌶變作𠌶同

亦作𠌶譌從年

華

華說文作華榮也從艸從𠌶筆迹小異或作華華變作華華亦作華華亦作華經典相承用此字亦作華華亦作華華譌從年季古年字也榮

𠌶之𠌶隸即用為𠌶木之𠌶俗作花非

禾

禾讀與稽同說文作禾象木之曲頭隸變如上與禾黍之禾相類稽字從之

稽

稽說文作𥡴從禾從尤從旨隸變如上亦作稽譌從禾亦作稽譌從日

巢

巢說文作巢從木象鳥巢木上形隸變如上亦作巢叟從巢省或作叟譌從臼亦作叟譌從囟囟古窗字也

桼

桼說文作桼象形如水滴而下隸變如上與來字異文相類亦作桼從桼之字膝變作䏚譌從來漆變作淶復於来上加工

束

束說文作束從口從木隸變如上亦作束從束之字賴或作頼變束為朿勅即敕字變作勑勅整或作整皆譌從来

之字無別從邑之字雖變作雍
與鄉字左旁同蓋譌從反邑也

𨙨

𨙨讀若巷說文作𨙨左从反邑隸變如上亦作𦁔
𨙨亦作𨙨或作绍鄉字從之鄉亦作鄉乡上加丄
譌與
雍同

曰

曰與說文同從口從一亦作曰經典相承用此字
亦作曰曰與日字相類字在左者或作日日從日
之字縣或作縣譌從田莫或作莫譌從目亘從回
亘從舟皆變作亘昷從囚或作昷俱譌從田從目
從白從曰從白之字或
譌從日分見各字下

旦

旦與說文同從日從一亦作旦

倝

倝讀若幹說文作倝從旦從㫃隸變如上亦作倝
𠦝幹榦翰韓乾等字从之韓或省作韓韓亦從倝省作朝亦作
朝變卓為草

㫃

㫃讀若偃說文作㫃從入從屮曲而下垂隸變如
上譌從方亦作㫃或作㫃㫃亦作方方扩扩施旗
旃旋旌旗旂旅旆族等字從之於本
作㫃古文烏也隸變與從㫃之字同

冥

冥說文作冥從日從六從冖隸變如上亦作
寘譌從冖亦作寘譌從穴亦作寘譌从目

晶

晶與說文同從三日從晶之字晨省作晨曐省作星曑省作參惟疊字從之

月

月說文作⺝象形隸變如上亦作月與從肉從丹從舟之字無别亦作月月或作夕亦作夕夕望字從之望或作望譌從夕

有

有說文作𠂇月從又從月隸變如上亦作有或作有有從有之字鮪或作鮹譌又為久

明

明說文作囧月從月從囧筆迹小異亦作朙明或作明省囧為目亦作明古文朙也經典相承用此字

囧

囧讀若明又讀若獷與說文同象窻牖之形亦作囧囧賣從囧變作賣讀瀆犢贖等字從之譌囧為

𢎘

𢎘讀若含又讀若頷說文作[seal form]象艸木華未發之形隸變如上亦作[seal form]亦作[seal form]亦作[seal form]函甬字從之甬或作甬譌從口範范氾犯等字本皆從𢎘隸變譌與從卩從巳之字無別

康字闕說文作[seal form]從木從𢎘木垂華實也讀若頷

卤

卤讀若調與說文同象草木實垂形卣字從之㮚字亦從卤㮚變作𣚍亦作栗㮚變作栗譌從西卤古文西也亦作[seal form]古文㮚作[seal form]從西從二卤㮚之從西或從古文省㮚亦從西乃因栗而譌者五經文字以為卤作西與東西之西不同非也栗亦作㮚上復加丄

鼎

鼎與説文同象析木以炊亦作鼎或省作鼎變作鼎鼎今俗作鼎非

克

克説文作克象屋下刻木之形古文作克隸從古文變亦作克克變作克或作克經典相承用此字亦作克克剋復加點

彔

彔説文作彔刻木彔彔也象形筆迹小異亦作彔彔變作彔彔亦作彔彔禄録逯等字从之禄或作禄亦作禄變王為厇正即厇之異文

禾

禾説文作禾從木從𠂹省古文作禾隸從古文變亦作禾禾字在上者亦作禾禾字在左者作禾或

香

香說文作𪏰從黍從甘隸省如上亦作香
香或作馫𪏰即黍之異文從黍即從黍也

米

米說文作米象禾實之形筆迹小異亦作米經典
相承用此字字在左者亦作米米從米之字康省
作康與從隶之字無別粦從炎或作粦術從术或
作術皆譌從米從釆之字與米無別見釆字下

毇字闕說文作毇從𣂺從殳讀若毀毀
從毇省與說文筆迹小異上從古文臼

臼

臼說文作臼象形古文作𦥑隸從古文變從臼之
字臽或作臽譌從臼臽或作臽譌從臼亦作臽譌
從四臽即臽之本字或變作
函譌以為函字今俗因之

凶

凶與說文同象地穿交陷其中亦作𠚕俗作㐫非

朩

朩讀若髕與說文同從中八象枲之皮莖亦作朩從朩之字沝變作沛譌從市木或譌朩相混無別見木字下

𣏟

𣏟讀若派與說文同從二朩亦作林𢿱麻等字從之散或作𢿱譌從林亦變作散麻自為部別見後從林之字或譌從𣏟見林字下

麻

麻與說文同從广從𣏟亦作麻或作麻譌從林經典相承用此字歷譌從麻見秝字下

尗

尗讀若叔與說文同象尗豆生之形亦作未朩或作尗朩叔字從之叔或變作村亦作村対宋戚字

亦從尗宋變作穸戚變作

戚亦作戚俶無從尗者

韭

韭說文作韭從一象形隸變如上亦作韭從韭之字韱或作韯省一從非

耑

耑與說文同上象生形下象其根變作耑譌從而而本字也亦作耑經典相承用此字亦作耑亦作耑耑端瑞顓遄等字從之

瓜

瓜說文作瓜象形隸變如上亦作爪從瓜之字孤或作狐孤或作狐弧或作弧譌從爪弧亦作張與

呂

呂與說文同即膂字也象形或作呂亦省作呂

穴

穴與說文同從宀從八亦作穴穴從穴之字深或作深上省點窮或作窮譌從宀寬從宀從覓或作寬寧從宀從心或作寧皆譌從穴牢本作牢從冬省變亦譌從穴作窂從宀從冂從网之字或譌從穴分見各字下

𪧘字闕說文作𡪢從宀從疒從夢隸通用夢從𪧘省之字寱作𥧰寢作寑寤作𢉽寐作寐與說文異

疒

疒讀若牀又讀若疾說文作疒隸變如上亦作疒上加點經典相承用此字亦作疒𤕫從疒之字病

冃

冃即冒字與說文同從冂從二亦作𠔼冒冕勖㝵𦒱等字從之冐或作冒𦑍或作𦒱譌從日勖或作勗譌從冂㝵或作㝵㝵變二為工亦作㝵變冖為宀亦作𡋲譌從冃甲胄之胄從冃胄子之胄從月胄亦作胄相混無別從冂之字或譌從曰見冂字下

㒳

㒳與說文同從冂闕兩㒼字從之兩或作两滿從㒼或作𡗈與兩字相類滿亦作滿譌從兩

网

网即罔字與說文同從冂下象网交形或作𦉪譌從㐅省作冈冈古文网也變作罒字在上者亦作罒經典相承用此字今俗作四非從网之字罕或作罕譌作穴今俗作罕

帛 帛與說文同從巾從白亦作帛帛從帛之字緜或作縣譌從日下木亦作郳

白 白與說文同從入合二亦作白白即自字隸變與白同相混無別字在左者亦作白

人 人說文作儿象臂脛形隸變如上亦作人或作之與几羽字相混字在左者或作儿與說文同亦作儿或變作亻亦作亻經典相承用此字亦作亻或作亻亻攸脩條字皆從亻攸或作攸脩或作脩條或作條譌從亻帛亦從亻或省作吊字在上者作𠂊危矦色急負奐負等字從之負或作負譌從力交亦從𠂊變作及與乃字相混亦作人或作工飾飭臨監等字從之

从

从讀若從說文作𠘧𠘧從二人隸變如上與刀字相類亦作𠘧𠘧⿺辶从從字從之從本作⿺辶从移彳於匌移止於下從或作從譌從卝亦作從譌從ユ羿僉旅鑯字皆從从羿變作幵譌從八僉變作僉譌從灬旅變作旅與從衣之字無別鑯變作韱譌從十亦作韱譌從廿

比

比與說文同反从為比變作比經典相承用此字亦作比比或作比鹿本作𢉖下象四足之形隸變同比非從比也

北

北說文作𠦃從二人相背隸變如上亦作北北從北之字冀或作兾譌從八

從亾𠷎從老省變作壽亦作𠷎者本從𣎵古文旅字也變作𡍮與從老省之字無別

毛

毛說文作𣬶象形隸變如上亦作毛省作乇從毛之字袲或作㐮亦作表

𣯃字闕說文作𣯃𣯃從三毛

尸

尸說文作𡰣象臥之形筆迹小異亦作尸辟本從尸隸變譌與尸同非從尸也

尺

尺說文作𡱍從尸從乙隸變如上

尾

尾說文作𡲬從倒毛在尸下隸變如上下毛不倒亦作𡲬變作𡲬省作𡰣𡰣屬字從之

百

百即首字說文作𦣻象形
隸變如上首字從之

面

面說文作𡇢從百象人面形隸變如上亦省作靣
或作面經典相承用此字從百之字或譌從面見
百字
下

丏

丏說文作丏象壅蔽之形筆迹小異賔字從之賔
或作賔變丏為尸經典相承用此字亦省作賓亦
作賓譌
從夕

首

首說文作𩠐從百巛象髮隸變如上或作首亦作
首首省作首經典相承用此字亦作首首從首之

從之厷弘強宏等字本從厶厶古文肱字台能矣允等字本從㠯㠯即以字去本從凵象盧飯器形牟上象牛之聲氣從口出隸變皆與厶同非從厶也從口從口之字或譌從厶見口口字下

嵬

嵬說文作嵬從山從鬼隸變如上亦作嵬移山於下亦作㟴峞巍字從之巍高之巍即巍國之巍今俗巍國字省山作魏非

山

山與說文同象形亦作山山省作山經典相承用此字從山之字亟變作丞譌山為一岊或作罡譌從正崇或作祟與耑頭相混耑上象生物之形非山字也耑或譌山見耑字下

六藝之一録卷二百三十五

六藝之一録卷二百三十六　錢唐倪濤撰

古今書體

顧藹吉隸辨　偏旁五百四十部

石

石與說文同從厂口象形亦作石后或作后從古文石省古文作后亦變作石　啟從口或作啓譪從

石

豕

豕說文作𧰨象形筆迹小異亦作豕豖或作豕即彖字也古文家作𡧭以彖為豕河內名豕曰彖古蓋通用從豕之字豳或作𡺷譌從豩劇變作劇譌從処冢豕涿字皆從豕冢或作冢涿譌作涿皆譌從豕從我從犬之字或譌從豕見我犬字下

㣇

㣇說文作𢑚讀若弟脩豪獸一曰河內名豕也從彑下象毛足古文作𢑚籀文作𢑚按古文豕作𢑚說文從希者乃从豕省與古文𢑚同即彑部㣇字也一字兩見此說文之譌彑部又有彖字讀若弛豕也从彑从豕疑即籀文𢑚亦彖字也分彖彖為二字亦譌隸從古文彖變亦作彖豕从彖之字緣

光

光說文作𤈦象形隸變如上今俗作光非

易

易與說文同象蜥易之形亦作易亦作昜易或譌作易與易相混從易之字賜或作賜亦譌從易陽楊暘字皆從易陽或作陽楊或作楊腸或作腸暘或作暘皆譌從易

象

象說文作𧰼象形筆迹小異亦作象象亦作象象或作𤉢變从為㓁與𤉢變作馬𢑱變作鳥同

馬

馬說文作𩡧象形隸變如上亦作馬馬或作馬馬從馬之字或省作馬

鹿

鹿說文作𢉖象形筆迹小異亦作鹿或作鹿經典相承用此字亦作鹿鹿從古文鹿變古文作𢉖亦

火

火與説文同象形亦作火從火之字㷉變作票尉變作叔譌從示字在左者作火亦作火火字在上者或變作灬光送字從之送亦省作送字在下者或作灬灬赤亦熙熹然焦麃羔燕照庶烈熏黑熱等字從之從林從从之字或譌從火見林从字下

炎

炎與説文同從重火從炎之字粦或變作粦亦作粦譌從米或作麦與麥字異文無别

黑

黑説文作𪐗從炎從四四古窗字也隸變如工譌從田從黑之字熏或從四作熏亦作熏變土為亚墨或作墨中復加畫從堇之字或譌從黑見堇字下

大

作弄契或作㪺皆譌從廾廾即𠬞之異文𡘵變作
泰與忝奉春舂等字無別厺變作去夻變作赤夲
變作幸伞變作𡴘與從土之字無別從𠬞
從𡗗從大之字或譌從大分見各字下

亦說文作亣人之臂亦也從大象兩亦之形筆迹
小異變亦籀文大作介從籀文變經典相承用此
字亦作亦或作亦從亦之字迹或作迹譌從
爪𥤢本作𥤢上從𠂤隸變與亦同非從亦也

夨

夨讀若仄說文作夨傾頭也從大象形隸變如上
吳𡗜字從之吳或作吴亦作吳吳與從夨從失從
夫之字無別今俗從天作吴非是昃本作㽿
從日從仄仄籀文仄作仄隸從籀文省上厂

壺相類非
從壺也

㚔

㚔讀若籋又讀若瓠説文作㚔從大從羊筆迹小
異亦作㚔變作幸令俗以為僥倖字亦作幸與㚔
字異文相混亦作𡙁𡙁睪圉報執等字從之睪或
作睪譌從羊報或作報譌從幸藝勢字皆從坴藝
或作藝勢或
作埶譌從㚔

壹

壹説文作壹從壺從吉筆迹小異亦作壹或省作
壹亦作壹壹亦作壹經典相承用此字亦作壹從
壹之字懿或作懿亦作懿亦
作懿皆省中吉與壺字相類

奢

奢說文作奢從大從者隸變如上亦作奢

亢

亢與頏同說文作亢從大省象頸脈形隸變如上亦作亣或作亢從古文亢變古文作亣亦作亢亢亦作亢

本

本讀若滔說文作夲從大從十箺迹小異進趣也或譌以為本字從本之字𡙇省作捀曓通作暴奉變作奏譌從夭臯變作皐亦作皋皐譌從羊

亣

大與說文同籀文大也立字從之亦作大不從籀文奚奭央奕等字從之奚或作奚譌從六奕或通

用奕棋之奕非譌從廿也奇作奇亦從籒文大或作奇譌與從辛之字同

天

亣讀若杲說文作亣從大而八分也隸變如上昦字從之昦亦作昊譌從天經典相承用此字

夫

夫說文作夫從一從籒文大隸従大不從籒文從夫之字輦變作輦規變作規亦作規規與從矢從失從先之字無別

立

立與說文同從籒文大立一之上亦作立經典相承用此字亦作竝竝

竝

竝與說文同從二立亦作並省作並普普字從之

水

水說文作巛象衆水並流中有微陽之氣也隸變如上或作氺字在左者或作巛與說文同或省作氵亦作⺀經典相承用此字亦作三仌或作彡與毛飾之彡相混字在上者作䒑益字從之益或變作益字在下者作氺亦作氺雨泰滕等字從之

𣲠字闕說文作𣲠從二水讀若箠流涉字從之篆文從水隸從篆文無𣲠字

頻

瀕說文作顰從頁從涉筆迹小異亦作濵變從賓水厓之瀕即借為瀕數之瀕隸別省水作頻為頻數字

𡿨 く與甽同說文作𡿨溝洫廣尺深尺謂之く筆迹小異从川字從之く川自為部別見後

巜 巜與澮同說文作巜倍溝曰洫倍洫曰巜筆迹小異川字從之川自為部別見後亦作𠁽粼字從之亦作刂俞字從之俞或作兪譌從刂亦作俞譌從ニ

巛 川說文作巛く巜之水會為川也筆迹小異亦作巛變作巜川亦作川經典相承用此字從川之字巡或作廵順或作順譌與從心之字相類巡亦作逃譌與從兆之字相類字在工者作巛邕甾𡿺等字从之字在下者作巛亦作川充侃字從之巛從川從一甾災字𡿧從巛甾變作畄亦作𡿧災省作

災去一從川巛從二川變作州州與從ㄐ從刀之
字無別巠亦從巛或作巠亦作巠與從𠂢之字無別
古坤字本作巛隸變與川同皆上象髮巢
象鳥巢非從川也亦變從川見去字下

泉

泉說文作[illegible]象水流出川形隸變如上亦作泉或
作泉經典相承用此字或作湶湶旁復加水從泉
之字原或作原亦
作原移點於上

灥字闕說文原從三泉重
文從泉隸從重文無灥字

永

永說文作[illegible]象水巠理之長隸變如上或作永亦
作永經典相承用此字亦作永羕從永俗作羕羕

相類見

丮字下

乚

乙讀若扎說文作乙玄鳥也徐鍇曰與甲乙之乙相類其形舉首下曲與甲乙字少異孔乳札等字從之孔或作孔亦作孔札亦作札與從乙從乙之字無別

不

不說文作不鳥飛上翔不下來也從一一猶天也象形筆迹小異亦作不不亦作不不亦作不不亦省作不或變作不上加點從𠫓之字或譌從不見𠫓字下

西

西說文作㢴鳥在巢上象形隸變如上亦作西西或作卤古文西也覂本作覂票本作㮛字𠧧從𠧧

隸變譌與西同聽德字㥁從直或作聽德譌從西
農豐豐字或譌從西從亞從臼從卥從卥之字亦
或譌西分
見各字下

𡋣

至與說文同鳥飛從高下至地也從一一猶地也
象形或省作至亦作至變作至至經典相承用此
字從至之字晉或變作
晉亦作晉令俗作晉非

卥

卥與說文同西方鹹地也從卥省象鹽形亦作鹵
鹹鹽字從之鹵亦從卥變作鹵從古文鹵變古文
作鹵卥不省無鹽
形亦作卑譌從曲

鹽

鹽說文作𪉑從鹵從監隸變如上

亦作鹽譌鹵為田俗作塩盐並非

戶

戶說文作戶半門曰戶象形筆迹小異亦作戸戸

從戶之字亦作戸或作戸戸房所字從之所或變

作

所

門

門說文作門從二戶象形隸變如上

亦作門從門之字或作門與說文同

耳

耳與說文同象形變作耳耳亦作耳經典相承用

此字亦作耳耳或作耳從耳之字耳或變作肙聶

或省作聑亦作聶聶聽或作聽耽或作躭聽或作

聽職或作職與從身之字無別從牙之字或譌從

從乖之字晉變

作脊令俗作脊

女

女說文作𠨰象形隸變如上

亦作女字在左者亦作𡚦

毋

毋說文作𡖂止之也從女從一隸變如上亦作毋

女從毋之字婁變作婁亦作婁婁毒或作毒謠從

毋每侮誨海字皆从毋每或作毎侮或作侮誨或作

誨海或作海皆謠從毋從毋之字或謠從毋見毋

字

下

民

民說文作民從𢀠古文之象筆迹小異亦

作民省作民經典相承用此字亦作民民

氏

氏說文作氏岸脅之旁箸欲落墒者曰氏象形乀聲筆迹小異亦作氏變作𠂼亦作氒變𠂆為乙移於上變乀為十移於下從氏之字活變作活括變作括昏譌從千與口舌之舌無別從氏之字或譌從氏見氏字下

氐

氐說文作氐從氏從一筆迹小異亦作𠂤變作𠂤譌從氏亦作𠂤𠂤與互字相類亦作𠂤與氏變作氒同從氒即從氏也從氐之字氐或作氐譌從氏

弋

弋說文作弋從乀從丿一象形筆迹小異亦作弋經典相承用此字或作弋從弋之字𢦏或作𢦏變丿

曲

曲說文作𠚕象器曲受物之形隸變如上亦作曲曲亦作𠚕𠚕或作乚古文曲也或作𠚕𠚕曲也字本從王譌從主譻豊豐字或譌從曲從囪之字亦或譌曲分見各字下

弓

弓說文作弓象形筆迹小異亦作弓弓亦作弓弓或作⺕夷弟弗字從之亦作門雋字從之雋或作隽譌從乃或作雋譌從冋

弜

弜讀若彊說文作弜從二弓筆迹小異弼字從之弼亦作𢐀左從反弓粥本從弜象氣之形隸變譌與弜同非從弜也

糸從絲從華之字或
譌從糸分見各字下

素

素說文作𦃇從糸從𠂹隸變如上亦作𦃇譌從糸
變作素經典相承用此字亦作素𦈢從糸或從素
作𦈢古
文𦈢也

絲

絲說文作絲從二糸隸變如上省作絲從絲之字
䜌或作𢇍䜌或作𦆼譌從丝㬎或作㬎譌從糸絣
從絲省
譌作弁

率

率說文作率捕鳥畢也象形筆迹小
異亦作率省作率或作𧗿古文率也

虫

虫讀若虺說文作虫象形筆迹小異變作虫經典相承用此字從虫之字雖或作雖變虫為古

䖵

䖵讀若昆說文從二虫隸變如上亦作蚰蠡蠶蝨字從之

蟲

蟲說文從三虫隸變如上蟲皆借虫惟蠱字從之

風

風說文作風從虫從凡隸變如上亦作風經典相承用此字或作凬古文風也亦省作凬或作凮亦古文風亦作凮加點於上

它

它說文作它從虫而長象形筆迹小異龜字從之龜自為部別見後變作它經典相承用此字從它

之字蛇變作虵佗變作他沱變作池
皆譌從也也本𠃟與𠃜相似故譌爾

龜

龜說文作龜從它象形筆迹小
異亦作龜龜亦作龜龜變作龜

黽

黽說文作黽從它象形筆迹小異變作
黽亦作黾黽從黽之字鼉或省作鼉

卯

卯說文作卯象
形筆迹小異

二

二與說文同地之數也從偶亦作弍古文二也從
二之字次變作次譌從冫凡本作凡從二從乁乁
古文及也篆文譌作尺隸從篆文
六書正譌以為乃中從一非是

難而變漢或作灘乃移菉火於下難
或作難亦譌從鼎又因漢而譌耳

垚

垚讀若堯與說文同從三土堯字從之
堯或變作堯省作堯亦作堯堯或作𡎺

里

里與說文同從田從土從里之
字野或作壄亦作墅譌土為立

田

田與說文同從囗從十字在左者或作田從田之
字當或作當番或作番譌從囚因即囚字之省冐
本作冐上象形譌從田從由從囟從卤
從甾從丗之字或譌從田分見各字下

畕

畕讀若疆與說文同
從二田畺字從之

劦

劦讀若協說文從三力隸省如工協脅字從之

金

金說文作金象金在土中形今聲古文作金隸從古文變亦作金金或省作金亦作金經典相承用此字亦作金金亦作金金從金之字劉或省作劉鑿或省作鑿

幵

幵讀若堅與說文同平也象二干對構上平也亦作开栞并趼研形刑開等字從之趼或作趼譌與幵字相類研或作研譌從并開或作開譌從并刑亦作荆刑罰之刑本從井從幵者剄也隸通用之非譌從井也形或作形乃因刑而譌亓從一從丌變作开幵與开字相混

斤

斤說文作𣂺象形隸變如上亦作片斤或作𠂇與升相似從斤之字所或省作所欣或變作欣兵或作兵從古文兵古文作𠴨從人持干隸作斥者合亻干為一也斯或作斯析或作析皆譌從斤質從二斤或省作質與干盾字相類盾上象形非從斤也

斗

斗說文作𣁬象形隸變如上與升相似升本作𠂇亦從斗也亦作升升或作斗經典相承用此字今俗作斗非從斗之字

或作𣂀從說文變

予

予說文作𠂝象形筆迹小異亦作𠃬𠃬或省作予亦作予經典相承用此字從矛之字柔或變作柔

九

九說文作𠃊陽之變也象其屈曲究盡之形筆迹小異亦作九九從九之字軌或作軌譌從几究或作究譌從丸從凡從久之字或譌從几見凡久字下

禸

厹即蹂字說文作禸從九象形亦作禸厹或作禸冂离禽禹萬禺禼等字從之

嘼

嘼讀若嗅說文作嘼𤛀也象耳頭足厹地之形隸變如上譌吅為吅亦作嘼嘼亦作嘼古文嘼也下從厹

甲

甲說文作甲從木戴孚甲之象隸變如工亦作甲從甲之字早變作早戎變作戎譌從十戎亦作戎

丂從丂之字亦或
譌丁見丂字下

戊

戊說文作戊象六甲五龍相拘絞也筆迹小異亦作戊或作戊成茂字從之臧從戕或作咸譌從戊從戊或從戈之字譌從朮朮即戊字也見戊戉字下

己

己與說文同象萬物辟藏詘形亦作己

巳

巳說文作巳蟲也象形隸變如上亦作巳與符已之已相類經典相承用此字

庚

庚說文作庚象秋時萬物庚庚有實也隸變如上亦作庚從庚之字或作庚庚省作庚庚康庸唐字從

王

癸

癸說文作𣲧象水從四方流入地中之形籒文作𥎐隸從籒文變亦作癸經典相承用此字亦作癸省矢為大從癸之字闋或作闋譌從羔

子

子說文作𢀈象形筆迹小異亦作孑子亦作孑孑字在左者作子亦作孑孑從子之字孟或省作孟疑或省作疑孟或作孟古文孟作孜兼用古文非譌從孜也

了

了說文作𠄏從子無臂筆迹小異

寅

寅說文作寅象陽气欲上出閡宀不達也隸變如上亦作寅或作寅古文寅也

卯

丣說文作丣日出於丣闢戶之時也從兩戶相背隸變如上譌作卯卯丣讀若卿卿字從之與丣異從丣之字聊作聊與說文筆迹小異從丣之字或譌從丣見酉字下

辰

辰說文作辰從厂從二二古文上也從乙從匕隸變如上譌二為工譌乙匕為𠤎或作辰譌二為土

巳

巳說文作巳巳為蛇象蛇之形隸變如上亦作巳令俗以巳為終已之已別作巳為辰巳之巳非是反巳為㠯隸加人作以從弓從尸之字隸變皆與巳同見弓尸字下

從田或作
暢譌從申

酉

酉與說文同八月黍成可為酎酒象古文丣之象亦作酉酉從酉之字酒或變作洒配或作配醱或作醱從古文酉變古文作百申酉之酉亦作丣隸從古文曰入於丣闔戶之時也從兩戶相連從丣之字柳變作柳劉變作劉譌丣為丣又譌丣為夘也劉或作劉亦作劉畱變作畄亦作留埾變作埅亦作埅貿變作貿又譌夘為从叩也

酋

酋說文作酋從酉水半見上筆迹小異亦作酋酋亦作酋酋從酉之字鄭或作鄭從古文酉變古文